

## EN COURS AVEC MATHIEU SALAMA, CONTRE-TÉNOR

**Afin de diversifier les propositions et expériences culturelles, la Ville ouvre sa nouvelle saison à Cresco avec plusieurs nouveautés dont des cours de techniques vocales et des brunchs lyriques animés par le soliste lyrique Mathieu Salama. Rencontre.**

« Une voix d'ange, un pur moment de grâce, une voix d'une pureté cristalline, concert magnifique, moment d'émotion intense... » Les critiques élogieuses peuvent remplir cette page, du coup, il y a presque une petite appréhension à faire cette interview ! Pourtant c'est avec beaucoup de naturel et de simplicité que Mathieu Salama se prête au jeu.

### TOUCHÉ PAR LE BAROQUE...

Passionné par la musique depuis sa plus tendre enfance et après 7 ans de Conservatoire et des débuts dans la variété, il avoue avoir été touché par le baroque. « C'était il y a treize ans, en réécoutant Haendel à Venise » se souvient-il. Il s'oriente alors vers le chant lyrique avec une voix de contre-ténor qui lui vaut entre autres le coup de cœur de Radio classique pour la pièce musicale en hommage aux Castrats. Aujourd'hui, professeur de chant, il nous fait le plaisir de venir exercer son art à Cresco, une manière de revenir aussi à ses racines saint-mandéennes.

### DES COURS DE TECHNIQUE VOCALE

#### "UN LABO DES VOIX"

Fondateur d'une école de chant

et de musique CrescendoArt, il enseigne à des adultes de tout niveau qui utilisent leur voix comme outil de travail : amateurs, semi-amateurs et professionnels. « C'est une



méthode ludique pour apprendre les techniques vocales, mon objectif étant vraiment de partager la musique sous toutes ses formes » explique-t-il. Chaque mardi, il anime un atelier (limité à 20 personnes) avec un accompagnement au clavecin à Cresco. Puis, un vendredi par mois, un concert sera proposé à l'auditorium (prochaines dates : le 6 novembre et le 4 décembre) au tarif de 12 euros. « Ce sera un mélange de belles voix sous forme de duo, de quatuor, dans un

endroit coup de cœur, un cocon d'amour car oui l'auditorium de Cresco a une merveilleuse acoustique qui met les voix en valeur, qui ne les déforme pas ! » dit-il encore.

### RÉCITAL BAROQUE

Mathieu Salama, accompagné de musiciens et des élèves de la classe lyrique, donnera un récital dimanche 13 juin à 11h à l'auditorium de Cresco.

Au programme : Haendel, Vivaldi, Purcell, Monteverdi, Girolamo Frescobaldi...

Réservations à Cresco.  
Tarif : 15 €  
11 € tarif réduit

### DES BRUNCHS LYRIQUES

Le concept est simple : Mathieu Salama et trois musiciens donneront un concert privé d'une heure autour d'un brunch le dimanche matin à Cresco, l'occasion ensuite d'échanger en toute convivialité. ✖

Inscriptions au Labo des voix :  
06 11 68 22 95

contact@crescendo-art.com  
facebook.com/labodesvoix

