

#GUILVINEC

Mathieu Salama à Saint-Trémeur : un moment trop rare



Jamais encore, les ogives de la Renaissance n'avaient encore vibré à de tels accents musicaux à la chapelle Saint-Trémeur.

Dimanche, c'est à un concert rare que les amoureux de la musique classique vocale ont pu assister, et participer, à la petite chapelle. Elle accueillait Mathieu Salama, contre-ténor et sopraniste, accompagné de deux musiciennes Ghislaine Gignoux au clavecin et Geneviève L'Hostis, à la viole de gambe, invités par l'association Gwarez Chapel Sant-Trevel.

Un pur bonh |